

نام درس: فارسی دوازدهم	بسمه تعالی	تاریخ امتحان:
نام و نام خانوادگی:		ساعت امتحان:
رشته: کلیه رشته ها		مدت امتحان: ۴۰ دقیقه
شعبه:		دبیر مربوطه: سلامی

(سوالات از ده نمره)

«قلمرو زبانی» (۴ نمره)

۱- معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. (۱ نمره)

الف) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسوق گشته.

ب) مثل وصله های رنگارنگ بر طیلسان مدیترانه آبی دوخته شده بود.

ج) تا درد و ورم فرو نشیند، کافور بر آن ضماد کردند.

د) گفت والی از کجا در خانه خمار نیست.

۲- واژه هایی که املاي نادرست دارند بیابید و درست آنها را بنویسید. (۱ نمره)

مسطور و پوشیده- اجین و آمیخته- عاکفان و عابدان- کحر و کرنند- چریق آفتاب- همراهی و مشایهت

۳- نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید. (۱ نمره)

الف) سیرجان را آخر دنیا حساب می کردم.

ب) رم، پایتخت ایتالیا، شهری است قدیمی.

ج) آئینه نگاهت، پیوند صبح و ساحل.

۴- با توجه به جمله زیر به پرسش های زیر پاسخ بدهید. (۱ نمره)

- کودک پایه سوم با توپ سبز تیره خود، در هوای بسیار خوب بازی می کرد.

الف) کدام واژه قید صفت است؟

ب) کدام واژه صفت صفت است؟

ج) کدام واژه متمم است؟

د) کدام واژه صفت مضاف الیه است؟

قلمرو ادبی (۳ نمره)

۵- عبارت زیر را از نظر کاربرد آرایه های ادبی بررسی کنید. (۱ نمره)

« فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرمود تا بنات نبات در زمین بپرورد.

۶- تلمیح به کار رفته در بیت زیر را در یک سطر توضیح دهید. (نمره)

« خانه ای کو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است »

۷- در عبارت های زیر واژه های مشخص شده در پرده دارنده چه آرایه هایی هستند؟ (نمره)

- ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند / تا تو نانی به کف آری و غفلت نخوری

- همه شان زندگی شیرین و دیرین از سر گرفتند.

- دست از مس وجود چو مردان ره بشوی.

- غرق در این دریای سبز معلقی که بر آن مرغان الماس پر، تک تک از غیب سر می زنند.

قلمرو فکری (نمره)

۸- «سیم» و «آهن» در بیت زیر استعاره از چیست؟ (۰/۵)

« از سیم به سر یکی کله خود / ز آهن به میان یکی کمر بند »

۹- با توجه به بیت های زیر به پرسش های زیر پاسخ دهید. (۱/۵)

- آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد

- آتش عشق است کاندلر نی فتاد / جوشش عشق است کاندلر می فتاد

- نی حریف هر که از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید

- نی حدیث راه پر خون می کند / قصه های عشق مجنون می کند

الف) منظور از باد در مصراع نخست و دوم چیست؟ (۰/۵)

ب) قالب این سروده چیست؟ (۰/۲۵)

ج) در بیت دوم یک آرایه بیابید. (۰/۲۵)

د) در بیت آخر یک کنایه بیابید و معنی آن را بنویسید. (۰/۵)

۱۰- در بیت « همت از باد سحر می طلبم گر ببرد / خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است » منظور از " رفیقی که به طرف چمن است " چیست؟ (۰/۵)

۱۱- مفهوم عبارت زیر چیست و یادآور کدام ضرب المثل است؟ (۰/۵)

« از بیم عقرب جراره دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیة حکومت سرهنگ ها پناه ببرد. »

« و خدا آگاه است از خیانت چشم ها و اندیشه نهانی دل ها » (غافر- ۱۹)